

En politisk ukorrekt professor

Hvis man forsker i intelligens, så gavner det ikke at mene, at mænd er mere intelligente end kvinder

Mænd er mere intelligente end kvinder.

Det mener professor i udviklingspsykologi **Helmuth Nyborg** at have dokumenteret blandt andet ved at undersøge mænd og kvinders evner til at angive retning i

et mørkt rum, der hælder. Torsdag den 5. januar fylder Helmuth Nyborg 75 år.

Måske havde det været mere intelligent, hvis Helmuth Nyborg havde beholdt sin viden for sig selv. I hvert fald har offentlighedsførelsen af hans forskningsresultatet medført en del ubehageligheder og konflikter.

Det kontroversielle studie om forskellen på mænds og kvinders intelligens, der blev offentliggjort i 2005, medførte et regulært ramaskrig og blev kritiseret for at være mangelfuld, fejlbehæ-

det og meget mere.

Kritikken var så voldsom, at Helmuth Nyborg blev "fritstillet" fra sin arbejdsplads, Aarhus Universitet.

Taget til nåde igen

Efter massive protester over universitetets behandling af Nyborg, blev han dog taget til nåde igen, men fik til gengæld en "en alvorlig irttesættelse" af rektor Lauritz B. Holm-Nielsen. Både rektor og dekanen ved Det Samfundsvidenskabelige Fakultet beskyldte Helmuth Nyborg for at have udvist "groft



Den kontroversielle psykolog, professor dr. phil. Helmuth Nyborg, fylder 75 år i morgen.

FOTO: KLAUS GOTTFREDESEN/POLFOTO

forsømmelig adfærd" i forbindelse med den måde, han havde gennemført sin undersøgelse.

I juli 2007 fik Helmuth Nyborg en slags oprejsning, da Udvalgene vedrørende Videnskabelig Uredelighed

nåede frem til, at der ikke var grundlag for at betegne Nyborgs videnskabelige arbejde som uredeligt.

At kvinder er mindre intelligente end mænd, er ikke den eneste kontroversielle påstand Helmuth Nyborg har skabt opsigt med. Han hævder også, at kvinder, der får børn i en tidlig alder, gennemgående er mindre intelligente, end kvinder, der venter med at få børn.

Helmuth Nyborg mener også, at der er forskel på intelligensen hos de forskellige menneskeracer, og at troende mennesker er mindre intelligente end ikke-troende. Det kan man så tro på eller ej. RITZAU

Akademiker og krimiforfatter

Bøger er forfatter og filosof **Umberto Eco** liv. Både dem, han selv skriver, og de tusindvis han har på sine hylder i Milano og Rimini

Af **Mette Josias**

Ritzau

Den italienske filosof, forsker og forfatter **Umberto Eco**, der den 5. januar fylder 80 år, er for de fleste mennesker forbundet med romanen "Rosens navn" fra 1980.

Romanen er solgt i millioner af eksemplarer, og endnu flere stiftede bekendtskab med den ikke helt let tilgængelige roman, da den blev filmatiseret med en kuttetklædt Sean Connery i rollen som munk i 1986.

Handlingen i den 480 sider lange murstensroman fører læseren gennem mange og lange labirinter, og det er med at holde tunge lige i munden, når der undervejs bliver introduceret et utal af personer.

Ville forgifte en munk

- Jeg havde lyst til at forgifte en munk, fortalte Umberto Eco, da han skulle forklare plottet i romanen.

Den foregår i et middelalderkloster, hvor inkvisitoren William af Baskerville og hans elev skal opklare et gådefuldt mord. Efter syv dage er det blevet til syv mord.

Eco startede sin karriere som akademiker langt tid før, han blev forfatter, og har studeret middelalderhistorie og semiotik. Han afsluttede sine studier i 1954 og fik en doktorgrad for sin afhandling om en af middelalderens kendte figurer teologer og filosofen Thomas Aquinas.

Som 24-årig var han lektor



Den italienske forfatter og filosof, Umberto Eco startede sin karriere som akademiker langt tid før, han blev forfatter, og har studeret middelalderhistorie og semiotik.

FOTO: SEBASTIAN SCHEINER/AP

i middelalderæstetik, og ansat som redaktionel leder af de kulturelle programmer på den statsejede tv-station Rai.

Flittig og travl herre

I 1971 blev han professor ved universitetet i Bologna. Han har været gæstprofessor på adskillige universiteter i Europa og USA, samtidig med han har skrevet kronikker, essays, romaner og kommentarer i alverdens aviser.

Han har skrevet børnebøger og massevis af teoretiske og akademiske tekster. Han er en ufatteligt travl og flittig herre, hvis hjem er

fyldt op med bøger.

Ifølge hans danske oversætter Thomas Harder, er Umberto Eco noget af det tætteste, vi kommer på en rigtig intellektuel, fordi han har viljen og evne til at have en holdning, hvad enten det er om krigen i Irak, internet, gratisaviser eller tidligere premierminister Silvio Berlusconi.

Hans seneste roman "Kirkegården i Prag" udkom på dansk i oktober 2010, og den er af kritikere blevet beskyldt for at fremstå som et forsvar for antisemitismen.

Eco selv siger, at han er bevidst om bogen tvetydig-

hed, og hensigten netop er at ramme læseren midt i ansigtet.

Romanen, der som "Rosens navn" har et skær af krimi over sig, handler om en kynisk falskner, der med økonomisk støtte fra det hemmelige politi intrigerer, konspirerer og planlægger attentater. Titlen hentyder til den gamle jødiske begravelsesplads i Prag, der traditionelt har været mødested for spioner.

Umberto Eco er født i 1932 i en lille by i Norditalien, Alessandria, hvor de berømte Borsalino-hatte blev produceret.

Hans far mente, at han burde blive jurist, og han startede da også på jurastudiet, men forlod det til fordel for historie og litteratur.

30.000 bøger i Milano

Eco blev i 1962 gift med Renate Ramge, en tysk kunsthøjskolelærer, med hvem han har en søn og en datter.

Familien deler tiden mellem lejligheden i Milano og et feriehus nær Rimini. Lejligheden i Milano rummer 30.000 bøger, mens feriehuset har en samling på 20.000.

Margrethe kommer op på nyt lærred

Nyt portræt af dronningen afsløres i forbindelse med hendes 40 års jubilæum

2012 er et helt særligt og travlt år for dronning **Margrethe**, der fejrer sit 40 års regeringsjubilæum.

I den forbindelse kommer dronningen på ny på lærred. Et nyt portræt af dronningen, der er malet Niels Strøbæk, afsløres i forbindelse med åbningen af en stor særudstilling på Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot i Hillerød.

Udstillingen åbnes 11. januar med deltagelse af udstillingens hovedperson, dronning Margrethe, samt prins Henrik. Også kronprins Frederik og kronprinsesse Mary deltager i åbningen af den store udstilling.

Særudstillingen er ifølge arrangøren en levende og billedrig fortælling om dronningens rolle som regent i det konstitutionelle monarki i de fire årtier.

Statsministre og markante personligheder fra kultur- og erhvervslivet er med til at danne rammen om udstillingen. Udvalgte kjoler og opmærksomheder indgår både i fortællingen og scenografien.

Særudstillingen "Regent i 40 år - dronning Margrethe II 1971-2012", er åben for offentligheden fra 12. januar til og med 22. april. RITZAU

